

# Dispositifs et outils de soins

## Le génogramme et géonosociogramme, outil de médiation

à Paris **PEN 011**

> du 10 au 11/03/21 et le 21/05/21  
> du 06 au 07/10/21 et le 29/11/21

Durée : 3 jours  
[2j.+ 1j. à 2 mois pour supervision de pratiques]

Coût : 860€ nets

### Objectifs

- > Connaître les fondements théoriques systémiques du génogramme et les intégrer dans la relation médiatisée par l'outil
- > Être capable d'intégrer l'usage du génogramme à sa pratique
- > Maîtriser la constitution graphique de l'outil
- > S'approprier la dynamique de sa constitution, avec ou sans le patient
- > Savoir le présenter aux patients et l'utiliser comme levier dans la relation
- > Être à l'aise dans la lecture du génogramme et ainsi assimiler les limites de l'outil

### Programme

- > Historique du génogramme
- > Les différents modes de constitution du génogramme
- > Les transmissions transgénérationnelles
- > Les grands principes systémiques à l'œuvre et utiles dans l'usage du génogramme
- > La loyauté, la justice et la dette comme grands organisateurs
- > Les secrets de famille

### Public concerné

- > Tout personnel soignant ou accompagnant en milieu médical médicosocial ou éducatif

### Prérequis

- > Aucun

### Méthode pédagogique

- > Évaluation des connaissances
- > Analyse des pratiques
- > Mises en situation, cas concrets
- > Évaluation des acquis
- > Support pédagogique remis aux stagiaires

### Intervenant

- > Psychologue clinicien de formation analytique et systémique
- > Coordination : Philippe GENUIT, Psychologue clinicien, Psychothérapeute

## Création d'ateliers thérapeutiques à médiation

*Educatifs, artistiques et culturels*

à Paris **PEN 022**

> du 23 au 26/03/2021  
> du 04 au 07/10/2021

Durée : 4 jours

Coût : 1200€ nets

### Objectifs

- > Connaître les concepts théoriques et les visées des ateliers thérapeutiques
- > Se repérer dans les différentes actions socio-thérapeutiques, éducatives et d'accompagnement dans le soin : les indications et les objectifs
- > Appréhender les aspects institutionnels dans leurs dimensions humaines, cliniques
- > Identifier les modalités dans la mise en place d'un atelier thérapeutique
- > Concevoir, mettre en place et développer des ateliers de remédiation éducative, artistique et culturelle

### Programme

- > Outils théoriques et techniques dans la construction d'un atelier thérapeutique
- > Elaboration d'un projet et animation avec différentes techniques de médiation
- > La fonction de la médiation, animation et co-animation
- > Partage des sensations et lien entre soin et art
- > Lien entre supports artistiques avec le soin
- > Les modalités d'inscription de l'atelier dans l'institution, et l'intérêt pour la prise en charge du sujet
- > Construction d'un parcours éducatif, artistique et culturel sur la thématique de « connais-toi toi-même »
- > Restitution sous la forme d'un film, d'une exposition, de la construction d'un carnet de suivi
- > Mises en situation et analyse des pratiques professionnelles

### Public

- > Tout professionnel du sanitaire ou du medico-social

### Prérequis

- > Aucun

### Méthode pédagogique

- > Apports théoriques et techniques
- > Mises en situation
- > Analyse de pratiques

### Intervenants

- > Psychologue clinicien, artiste / pédagogue
- > Coordination : Sylvie BROCHET, Psychologue Clinicienne, SMP Maison d'Arrêt de Fleury Mérogis

## Ateliers thérapeutiques à médiation : approfondissement

à Paris **PEN 023**

> du 02 au 04/06/2021  
> du 08 au 10/12/2021

Durée : 3 jours

Coût : 860€ nets

### Objectifs

- > Soutenir le développement de la créativité artistique et professionnelle
- > Approfondir l'analyse réflexive entre le vécu, les éprouvés dans les situations concrètes et lien avec les apports théoriques autour des objets de médiation

### Programme

- > Approfondissement et conceptions de projets d'atelier avec médiation (objectifs, protocole, étapes)
- > Construction d'ateliers de réalisation pratique (film, carnet de suivi ou de parcours, exposition de réalisations)

### Techniques et dynamiques

- > « learning by doing » : inspiré de la pédagogie active, les stagiaires construiront des outils en vivant concrètement les dynamiques et expérimentations qu'ils mettront ensuite en œuvre auprès des personnes dont ils auront la charge.
- > Dynamique de pédagogie de projet

### Public

- > Tout professionnel du sanitaire ou du medico-social

### Prérequis

- > Avoir suivi la formation création ou animation d'ateliers thérapeutiques à médiation éducative, artistique et culturelle ou avoir une expérience dans l'animation

### Méthode pédagogique

- > Apports théoriques et techniques
- > Mises en situation
- > Analyse de pratiques

### Intervenants

- > Psychologue clinicien, artiste / pédagogue
- > Coordination : Sylvie BROCHET, Psychologue Clinicienne, SMP Maison d'Arrêt de Fleury Mérogis